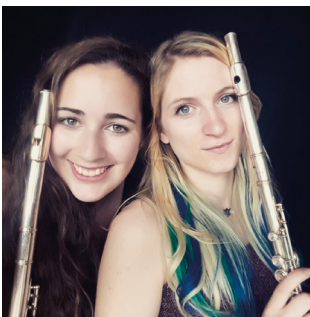


HANNOVERSINGINTERNATIONAL heißt das monatliche Angebot für ein „Offenes Singen“ mit Holger Kirleis und Gastmusikern. Es findet am jeweils **ersten Donnerstag des Monats** (außer Juli/August und Januar) um **20 Uhr** im **workshop hannover e. v./Pavillon, Lister Meile 4, 30161 Hannover** statt. (Eingang Pavillonseite zum Hauptbahnhof).

StudentInnen des Studiengangs „Elementare Musikpädagogik“ der „Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover“ (HMTMH), internationale Gastmusiker und Holger Kirleis gestalten maßgeblich die Singabende und leiten Lieder jeweils aus einem bestimmten kulturellen Kontext oder Themenzusammenhang an.



Do, 6. Dezember 2018 mit Emily und Cheyenne „www – WorldWideWinter- und Weihnachtslieder“

Emily und Cheyenne surfen mit uns durch weltweites winter- und weihnachtliches Liedgut.

Cheyenne Helmdorf und Emily Mennicke studieren an der HMTMH „Elementare Musikpädagogik“. Bei HANNOVERSINGINTERNATIONAL gestalteten sie bereits stimmungsvolle Singabende mit irischen und afrikanischen Liedern.

Gemeinsam aktivieren wir unsere Stimmen, verfolgen musikalische Ideen und lernen Lieder unterschiedlicher Kulturen kennen. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Als Basis reicht ein demokratisches Grundverständnis: Jeder hat eine Stimme!

Eintritt frei, Spende erbeten

HANNOVERSINGINTERNATIONAL 2019

Do, 7. Februar

Do, 7. März

Do, 4. April

Do, 2. Mai

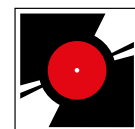
Do, 6. Juni

Gefördert durch die Landeshauptstadt Hannover – Kulturbüro

Kooperationspartner: Pavillon, workshop hannover e. v.

www.hannoversingin.de
www.workshop-ev.de
www.HolgerKirleis.de

Kulturbüro



HANNOVER
UNESCO
City of Music